


**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

*Министерство образования и науки Республики Дагестан*

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ "АКУШИНСКИЙ РАЙОН"**

**МКОУ "Кавкамахинская СОШ"**

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора по УВР  
 Магомедсаидов М.К.

от " 30 " 08 2022г

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор  
 Магомедова С.Б.

Приказ № 7  
от " 03 " 09 2022г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**курса внеурочной деятельности**

**«Техническое творчество»**

**для 3-4 классов начального общего образования**

**на 2022-2023 учебный год**

**Количество часов по учебному плану- 34/34 в год**

**1/1 в неделю.**

**Составитель: \_\_Магомедсаидова Саният Магомедовна,**

**Учитель начальных классов  
МКОУ «Кавкамахинская СОШ»**

**Село Кавкамахи**

**2022г.**

## Результаты освоения курса внеурочной деятельности «Техническое творчество», 3 класс.

### Предметные результаты:

#### *Обучающийся научится:*

- обслуживать себя во время работы (соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их);
- соблюдать правила гигиены труда;
- последовательность изготавливать несложные изделия сгибанием, складыванием, вытягиванием;
- различать материалы и инструменты по их назначению;
- качественно выполнять операции и использовать верные приёмы при изготовлении несложных изделий;
- экономно размечать по шаблону, сгибанием;
- точно резать ножницами;
- соединять изделия с помощью клея;
- эстетично и аккуратно отделывать изделия раскрашиванием, аппликационно, прямой строчкой;
- использовать для сушки плоских изделий пресс;

#### *Обучающийся получит возможность научиться:*

- с помощью учителя выполнять практическую работу и осуществлять самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, с помощью шаблона.
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.
- работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисункам, простейшему чертежу, эскизу, образцу и доступным заданиям.

### Метапредметные результаты изучения курса:

#### *Регулятивные*

У обучающегося будут сформированы следующие **регулятивные УУД**:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.

- осуществлять пошаговый и итоговый контроль по результату;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;

*Обучающийся получит возможность для формирования следующих регулятивных УУД:*

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы как по ходу работы, так и по ее завершению.

### ***Познавательные***

У обучающегося будут сформированы следующие **познавательные УУД:**

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез ;
- проводить сравнение и классификацию;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте.

*: Обучающийся получит возможность для формирования познавательных УУД:*

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно строить сообщения в различных формах;
- использовать методы и приёмы художественно-творческой деятельности в повседневной жизни.
- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
- расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
- оказывать посильную помощь в оформлении класса, школы, своего жилища;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;
- сформировать навыки работы с информацией.

### ***Коммуникативные***

У обучающегося будут сформированы следующие **коммуникативные УУД:**

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;

*Обучающийся получит возможность для формирования следующих коммуникативных УУД:*

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

### **Личностные результаты** изучения курса:

У обучающегося будут сформированы следующие **личностные УУД:**

- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности;
- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;
- этические чувства (стыда, вины, совести) как регуляторы морального поведения;
- понимание чувств одноклассников, учителей, других людей и сопереживание им;
- эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной материальной культурой.

*Обучающийся получит возможность для формирования следующих личностных УУД:*

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания.
- описания своих чувств и ощущений от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративно-прикладного характера, уважительного отношения к результатам труда мастеров;
- принятия другого мнения и высказывания, уважительного отношения к нему;

- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни.

## **Содержание курса «Техническое творчество» ( 34 ч)**

### **Технология ручной обработки материалов.**

**Природные материалы (5ч.)** Происхождение природных материалов. Растительные природные материалы: листья, семена, веточки. Свойства природных материалов. Способы заготовки, правила хранения и правила поведения при сборе природного материала. Инструменты и приспособления для обработки природных материалов. Техника безопасности при работе с инструментами. Приемы работы с природными материалами.

### **Конструирование и моделирование (7 ч. и 4 ч.)**

Общее представление о конструировании как создании конструкций предметов. Изделие, деталь изделия. Модель. Конструирование и моделирование изделий из проволоки, природных материалов, бумаги.

**Вязание крючком (3 ч.)** Приёмы вязания крючком. Воздушные петли. Картинки из вязаных цепочек.

**Бумага (8 ч. и 7 ч.)** Виды бумаги. Свойства бумаги. Рациональное использование бумаги.

Виды графических изображений. Инструменты и приспособления для обработки бумаги. Техника безопасности при работе с инструментами. Приемы работы с бумагой. Аппликации в технике торцевания, оригами, геометрических фигур.

### **Формы организации деятельности:**

- коллективная;
- индивидуальная;
- фронтальная;
- самостоятельная работа; работа в парах, в группах;
- игровые формы работы;
- экскурсии;
- беседы;
- консультации;
- поисковые исследования.

### **Основные виды деятельности учащихся:**

- проектная деятельность, творческие работы;

- игровая деятельность;
- наблюдение;
- познавательная деятельность;
- художественное творчество;
- проблемно-ценностное общение

### Тематическое планирование

<b>№</b>	<b>Название раздела</b>	<b>Количество часов</b>
1.	Мастерская флористики	5ч.
2.	Мастерская скульптора	7 ч.
3.	Мастерская конструирования и моделирования	4ч.
4.	Мастерская аппликации	8 ч.
5.	Мастерская рукодельниц	3ч.
6.	Мастерская оригами	7 ч.
	Итого:	34 ч.

№	Дата		Тема	Количество часов
	план	факт		
1	01.09		Работа с природным материалом. Астра из плодов ясеня.	1
2	08.09		Работа с природным материалом. Открытка из семян.	1
3	15.09		Работа с природным материалом. Панно из засушенных цветов.	1
4	22.09		Работа с природным материалом. Волшебные листья.	1
5	29.09		Работа с природным материалом. Цветы в вазе.	1
6	06.10		Работа с проволокой. Коврик.	1
7	13.10		Работа с проволокой. Коврик.	1
8	20.10		Работа с проволокой. Плетение в технике «лестница».	1
9	27.10		Работа с проволокой. Плетение в технике «лестница».	1
10	10.11		Работа с проволокой. Брелок из проволоки.	1
11	17.11		Работа с проволокой. Брелок из проволоки.	1
12	24.11		Работа с проволокой. Каркасная модель из проволоки.	1
13	01.12		Художественное конструирование. Учимся вырезать снежинки.	1
14	08.12		Художественное конструирование. Игрушка на ёлку – снеговик.	1
15	15.12		Художественное конструирование. Ажурные игрушки.	1
16	22.12		Художественное конструирование. Новогодние	1

			подвески.	
17	29.12		Работа с бумагой. Аппликация из геометрических фигур. Мышка.	1
18	12.01		Работа с бумагой. Аппликация из геометрических фигур. Кошка.	1
19	19.01		Работа с бумагой. Аппликация из кругов. Крокодил.	1
20	26.01		Работа с бумагой. Закладка в технике оригами.	1
21	02.02		Работа с бумагой. Объёмная аппликация «Пингвины».	1
22	09.02		Работа с бумагой. Аппликация «Гусеница в груше».	1
23	16.02		Работа с бумагой. Зооконструктор.	1
24	02.03		Работа с бумагой. Аппликация в технике торцевания. Цветок.	1
25	09.03		Работа с нитками. Приёмы вязания крючком.	1
26	16.03		Работа с нитками. Картинки из вязаных цепочек. Цветок.	1
27	6.04		Работа с нитками. Картинки из вязаных цепочек. Город.	1
28	13.04		Оригами. Цветы.	1
29	20.04		Оригами. Цветочное панно в технике оригами.	1
30	27.04		Оригами. Дракоша Гоша.	1
31	04.05		Оригами. Лисичка Лизочка.	1
32	11.05		Оригами. Лягушонок Кваня.	1
33	18.05		Оригами. Складная коробочка.	1
34	25.05		Итоговое занятие. Отчётная выставка-ярмарка работ учащихся.	1



